



Escucha activa: ¿realmente pones atención?

¿Dónde se perdió el mensaje?

Equipo 1

Instrucciones: lean el guion, ensayen y representen la escena ante sus compañeros. Reconozcan qué carácter corresponde a cada personaje, de qué forma o con qué emoción debe decir cada diálogo y las actitudes que debe demostrar al hacerlo.

Escena: sorpresas en el campamento

La escena transcurre en el patio del recreo. Dos hermanos están hablando con amigos acerca del campamento. La hermana mayor ya ha asistido y el hermano menor apenas lo conocerá.

HERMANA MAYOR: Fui a acampar al bosque que está a 30 kilómetros de la escuela el...

HERMANITO: *(Interrumpiendo)* ...año pasado por estas fechas, ¿no?

HERMANA MAYOR: Sí. Y estuvo superdivertido porque había caballos, hicimos pan, también podías...

HERMANITO: *(Interrumpiendo)* ...pintar cerámica y subir a una tirolesa, ¿verdad?

HERMANA MAYOR: *(Con fastidio)* Eh, sí... *(recupera el tono alegre)* Y bueno, también jugábamos fútbol, contamos historias de terror en la noche, salíamos a pescar y teníamos que llevar...

HERMANITO: *(Interrumpiendo)* ...¡anzuelos!

HERMANA MAYOR: *(Molesta)* ¡No! Lo que teníamos que...

HERMANITO: ...¡mosquitos!

HERMANA MAYOR: ¡Noooo!

HERMANITO: Ya sé, ya sé: ¡gusanos!

HERMANA MAYOR: ¡Qué no!... *(Con ironía)*. Bueno, como ya lo sabes todo, ¿para qué te cuento? *(Se levanta y se va)*. Hay algo que tienes que llevar, pero como seguramente ya sabes qué es... *(Se voltea con el público y susurra)* Muchos pares de calcetines porque hay un montón de charcos y es muy fácil enfermarse si te mojas los pies.

HERMANITO: ¿Qué? ¿Qué?

HERMANA MAYOR: Nada sabelotodo, ¡suerte en el campamento!



¿Dónde se perdió el mensaje?

Equipo 2

Instrucciones: lean el guion, ensayen y representen la escena ante sus compañeros. Reconozcan qué carácter corresponde a cada personaje, de qué forma o con qué emoción debe decir cada diálogo y las actitudes que debe demostrar al hacerlo.

Escena: ¿Feliz cumpleaños?

La escena transcurre en la sala de la casa, antes de la fiesta de Beto. Él está muy entretenido con su videojuego. Su mamá llega a hablar con él.

MAMÁ: Beto, voy a ir por los adornos que hacen falta para tu fiesta. ¿Prefieres este?
(*Levanta uno de un superhéroe que a Beto le encanta*) o ¿mejor este? (*Levanta uno de ositos*).

BETO: (*Jugando, sin voltear a ver a su mamá*) Ajá.

MAMÁ: (*La mamá ve el adorno de ositos y hace un gesto de sorpresa y después de indiferencia*).
Dejé el pastel en el horno. En quince minutos debes apagarlo.

BETO: (*Jugando, sin voltear a ver a su mamá*) Ajá.

MAMÁ: Te lo encargo mucho. ¿Me escuchaste?

BETO: (*Jugando, sin voltear a ver a su mamá*) Ajá.

MAMÁ: Ok, te veo en un rato.

BETO: (*Jugando, sin voltear a ver a su mamá*) Ajá.

*

Beto sigue jugando; empieza a oler a pastel.

*

BETO: (*Olfateando el aire, pone cara de alegría*).
Mmm, ¡qué bien huele! ¿Qué estará horneando mi mamá?

*

Beto sigue jugando un rato más; su mamá regresa.

*

MAMÁ: ¡Mira ya traje los adornos!

BETO: ¡Pero están muy ñoños!, (*en tono de reclamo*) ¡Esos no eran los que quería, mamá!

MAMÁ: Yo te los señalé y tú dijiste “ajá” a estos.

BETO: Pero no los estaba viendo...

*

MAMÁ: (*Olfateando el aire, con cara de confusión*). Ay, huele a... ¡Beeeto! (*Corre al horno*)
¡Te dije que le apagaras al horno! (*Sosteniendo el supuesto pastel como aireando el humo*)
Se quemó el pastel.

BETO: ¿Cuál pastel?



¿Dónde se perdió el mensaje?

Equipo 3

Instrucciones: lean el guion, ensayen y representen la escena ante sus compañeros. Reconozcan qué carácter corresponde a cada personaje, de qué forma o con qué emoción debe decir cada diálogo y las actitudes que debe demostrar al hacerlo.

Escena: uniforme reluciente

La escena representa una llamada telefónica. En un extremo del escenario se encuentra hablando el papá de Julia, él está saliendo del trabajo y aún tiene cosas que hacer. En la otra mitad del escenario se encuentra Julia al teléfono, desde casa, quien necesita tener su uniforme de tae-kwon-do limpio para la exhibición de mañana.

JULIA: *(Al teléfono)* ¡Hola, Pá! ¿A qué hora van a llegar? Mi exhibición de tae-kwon-do es mañana y mi uniforme está sucio, ¡no lo puedo llevar así!

PAPÁ: *(Calculando el tiempo)* ¡Uy! Todavía tenemos que ir al súper y por tu hermano. Creo que lo vas a tener que meter a lavar tú para que se alcance a secar.

JULIA: *(Preocupada)* ¿Y no lo echaré a perder?

PAPÁ: *(En tono despreocupado)* No, ¡es muy fácil! Mételo a la lavadora con la ropa blanca, no eches el cinturón porque se pinta lo demás. Prende la lavadora, con agua fría, pon el detergente, el tipo de programa, y aprieta el botón "Iniciar".

JULIA: Deja vea cómo funciona la lavadora... ¿En qué compartimento va el detergente?

PAPÁ: En el que tiene un signo de una tina con una sola rayita.

JULIA: ¿Con qué programa?

PAPÁ: Ciclo normal.

JULIA: Ok. *(Haciendo memoria)* Meto mi uniforme sin el cinturón y solamente con la ropa blanca, pongo el detergente en el compartimento con un dibujo de tina y una rayita, selecciono el ciclo normal y le doy "Iniciar". ¿Cierto?

PAPÁ: Sí, perfecto. No tardo.

JULIA: *(sonriendo)* Ok, puedo hacerlo.